

OBJET VOLANT IDENTIFIÉ

OVI 1

15^{va} A

note résultante
ppp

GTR

Transcription OVI

5

Guitare Électrique & Ebow

OBJET VOLANT IDENTIFIÉ

Modulation amplitude

pppp

9

Flitre passe haut

note résultante

Suivre les notes de l'OVI par des attaques lentes et soutenues et décalages

13

17

21

Jeu de 2^{dem} - 3^{ce} - frottements et microtons...

Jeu de 2^{dem} - 3^{ce} - frottements et microtons...

49

CONTINUER EN ALTERNANCE AVEC DES EFFETS DE VENT: BALAYAGE D'HARMONIQUES...

53

BALAYAGE D'HARMONIQUES...

57

Effets venteux

61

BALAYAGE D'HARMONIQUES...

65

BALAYAGE D'HARMONIQUES...

69

Jeux improvisés sur F7 F#7 F#7+ B6+ E7+ D7 G6 B6 C7 A7 A8 Bb6+ Ab-

BALAYAGE D'HARMONIQUES...

Ajout de sons électroniques..

SILENCE...

Jeu improvisé d'accords C7/B7/Bb7 & F#7/Ab-

mp

RAFALE... Bruit blanc

C

C

97 *8vb*
p
mf

101

105

Effets électroniques: profondeur des mers...

109

Glissando...

Glissando en frottant les cordes

113

GUITARE: Suivre les intentions des sons fixes avec un léger décalage de 1/2 seconde. Cordes de Ré et si avec le EbOW

117

Son électronique

124

125

Son électronique

129

133

137

141

Soutenu

145

Musical notation for measures 145-148. Treble clef, four measures of music with notes and rests. Bass clef has rests.

149

Musical notation for measures 149-152. Treble clef, four measures of music with notes and rests. Bass clef has rests.

153

Musical notation for measures 153-156. Treble clef, four measures of music with notes and rests. Bass clef has a complex rhythmic pattern with triplets.

157

Musical notation for measures 157-160. Treble clef, four measures of music with wavy lines representing vibrato and tremolo. Bass clef has rests.

161

Modulation de fréquences(vibrato) & amplitude (trémolo)

Musical notation for measures 161-164. Treble clef, four measures of music with wavy lines representing vibrato and tremolo. Bass clef has rests. Includes an illustration of a hand playing a guitar.

165

Musical notation for measures 165-168. Treble clef, four measures of music with notes and rests. Bass clef has rests.

169

173

177

181

Sons tenus.....

185

Sons tenus----->

189

Sons tenus-----

193

197

201

205

209

213

217

Bruitage laissant résonner une note

221

225

229

233

237

241

Basic Grip

Silence

245

249

253

257

261

Attaquer avec distortion

mp

265

fff

Laisser résonner

269

273

277

Laisser résonner

281

285

289

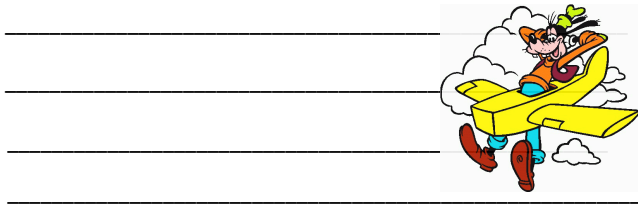
293

297

301

305

Dans des aéronefs, un OVI en plein vol continue sa route-----



Ligne d'arrivée



La version performance peut s'étendre en temps...

Roxanne Turcotte 2009-2010

Fin de l'envol